



Stefano Battaglia Trio  
In The Morning  
Music of Alec Wilder

ECM

## STEFANO BATTAGLIA

### In The Morning

Music of Alec Wilder - In the Morning, River Run, Moon And Sand, When I am Dead My Dearest, The Lake Isle of Innisfree, Where Do You Go?, Chick Lorimer.

Stefano Battaglia, pianoforte; Salvatore Maiore, contrabbasso; Roberto Dani, batteria

Durata: 69:39

### STEFANO BATTAGLIA TRIO

Lo Stefano Battaglia Trio è considerato una delle formazioni più brillanti e creative del panorama jazz contemporaneo, come dimostra il grande successo che ottengono sia i suoi coinvolgenti concerti sia i suoi imperdibili dischi.



1 CD ECM 2429

Alto Prezzo



CLICCA QUI

Articoli Correlati:  
ECM 1933-34 **STEFANO BATTAGLIA** Raccolto

ECM 2120 **STEFANO BATTAGLIA** Pastorale

ECM 2151 **STEFANO BATTAGLIA** The River of Anyder

ECM 2286 **STEFANO BATTAGLIA** Songways **STEFANO BATTAGLIA TRIO**

In questo sesto album per ECM il pianista Stefano Battaglia riflette sul lavoro del compositore americano Alec Wilder (1907 – 1980). "Sono arrivato ad un contatto più diretto con Wilder attraverso la sua Sonata per oboe e pianoforte e la Sonata per corno e pianoforte" ricorda Battaglia. "Conoscevo già alcuni dei suoi brani più famosi come 'While We're Young', 'Blackberry Winter' e 'Moon and Sand' dalle intense versioni di Keith Jarrett, ma dopo aver lavorato sulla musica da camera di Wilder volevo sviluppare una connessione più profonda con il suo intrigante universo musicale ed ho scoperto un immenso tesoro nascosto" ... Il mio interesse su Alec Wilder è completamente concentrato sull'aspetto melodico... dopo vent'anni di studi mi posso identificare con questa musica". 'Songways' è l'ultimo lavoro per ECM di Battaglia con il suo Trio, composto anche da Salvatore Maiore e Roberto Dani, ma in questo progetto "In The Morning" si è instaurato un rapporto quasi di telepatia. L'album è stato registrato live al Teatro Vittoria di Torino nell'aprile del 2014.

Confezione: **Jewel Box**

Genere: **Jazz & Blues**

Distribuzione: **20/07/2015**



ENRICO RAVA QUARTET WILD DANCE GIANLUCA PETRELLA

ECM

## ENRICO RAVA

### Wild Dance

Diva, Spice Girl, Don't, Infant, Sola, Not Funny, Wild Dance, F.Express, Cornette, Overboard, Happy Shades, Monkitos, Improvisation, Frogs.

Enrico Rava Quartet: Enrico Rava, tromba; Francesco Diodati, chitarra; Gabriele Evangelista, contrabbasso; Enrico Morello, batteria; Gianluca Petrella, trombone

Durata: 66:50

1 CD ECM 2456

Alto Prezzo



CLICCA QUI

Articoli Correlati:  
ECM 1760 **ENRICO RAVA** Easy Living

ECM 1982 **ENRICO RAVA** The Words and The Days

ECM 2218 **ENRICO RAVA** Tribe

ECM 2293 **ENRICO RAVA** On The Dance Floor

Album nato "on the road" dall'energia dell'eterno giovane Enrico Rava con dei giovani musicisti con i quali suona ormai da due anni, questo nuovo progetto è stato registrato nello studio Artesuono di Stefano Amerio. Si aggiunge per l'occasione Gianluca Petrella, già presente in tre acclamati album ECM di Enrico Rava come Tribe (2011), The Words & The Days (2005) e Easy Living (2003). Con la produzione di Manfred Eicher i cinque italiani hanno registrato un programma di brani originali di Rava che spazia da meditative ballad a energici up-tempo post-bop. Ancora una volta il modo di suonare di Rava rende chiaro che leggerezza ed intensità, eleganza cool e fuoco emotivo possono coesistere. Rava e Petrella formano un impareggiabile duo in prima linea, muovendosi tra dialoghi e lunghi solo. La sezione ritmica con Gabriele Evangelista, Enrico Morello, ("per me oggi il numero uno dei batteristi" dice Rava) ed il chitarrista Francesco Diodati gli offre spazio e supporto.

Confezione: **Jewel Box**

Genere: **Jazz & Blues**

Distribuzione: **21/07/2015**

Durata: 63:15  
Confezione: Jewel Box  
Genere: Jazz & Blues

ECM

1 CD ECM 2411  
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 20/07/2015



**DOMINIQUE PIFARÉLY**  
Time Before and Time after

Sur terre, Meu ser elastico, L'air soudain, D'une main distraite, Avant le regard, Gegenlicht, Violin y otras cuestiones, L'oubli, My foolish heart.

*Dominique Pifarély, violino*

Dominique Pifarély si era ascoltato su ECM una decina di anni fa con Stefano Battaglia su "Re: Pasolini". E ancora negli anni '90 fu co-leader con Louis Sclavis e registrò con François Couturier. Oggi questo album in solo esplora la sua creatività in campo contemporaneo. "Time Before and Time After" prende in prestito il titolo da una poesia di T.S. Eliot "Burnt Norton", e quasi tutti i brani di questo considerevole lavoro rimandano a poeti o poesie con dediche a Mahmoud Darwish, Fernando Pessoa, André du Bouchet, Henri Michaux, Paul Celan, Juan Gelman, e Bernard Noël. L'album si conclude con uno standard di jazz "My Foolish Heart" di Victor Young.

Durata: 57:09  
Confezione: Jewel Box  
Genere: Jazz & Blues

ECM

1 CD ECM 2407  
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 25/07/2015



**SOKRATIS SINOPOULOS QUARTET**  
Eight Winds

*Sokratis Sinopoulos, lyra; Yann Keerim, pianoforte; Dimitris Tsekouras, contrabbasso; Dimitris Emanouil, batteria.*

Il suono distintivo della lira di Costantinopoli di Sokratis Sinopoulos si era già ascoltato sugli album ECM di Eleni Karaindrou (The Weeping Meadow, Elegy of the Uprooting, Medea) e Charles Lloyd/Maria Farantouri (Athens Concert). Nativo di Atene, Sinopoulos ha avuto un ruolo chiave nel revival dell'interesse in Grecia per la lira, sia in contesti di musica tradizionale, sia in contesti più attuali. Le composizioni riflessive e le struggenti ballad di "Eight Winds" hanno come fulcro centrale la lira, supportata in modo sempre sensibile dal pianoforte di Yann Keerim e dalla ritmica di Dimitris Tsekouras e Dimitris Emmanuel, rispettivamente al basso e alla batteria. "Eight Winds" è stato registrato nei Sierra Studios di Atene nell'aprile del 2014.

Durata: 47:00  
Confezione: Jewel Box  
Genere: Jazz & Blues

JAZZ VILLAGE

1 CD JV 570089  
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 22/07/2015



**SYLVAIN RIFFLET**  
Mechanics

*Sylvain Rifflet, sassofono, clarinetto, homenade music box; Benjamin Flament, percussioni; Philippe Gordiani, chitarre; Jocelyn Mienniel, flauto, kalimba*

Sassofonista e compositore aperto al mondo, Sylvain Rifflet cattura l'impulso del nostro tempo. Con il suo gruppo "Alfabeto", è l'architetto di una musica innovativa e accattivante, dove la modernità del suo jazz si destreggia tra le pieghe del minimalismo newyorkese.

Durata: 38:35  
Confezione: Jewel Box  
Genere: Musica Etnica/World

world village

1 CD WV 479097  
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 21/07/2015



**A FILETTA**  
Castelli

Infine, Letterella, Notte tana, Ave maris stella, In ogni addiu, Guardiabanda, Gradualia 29/12, Dormi, Ùn nu a sò, In bocca à Diu, Introit 29/12, Maroccu biancu, Si spera, Tbilisso

Attraverso brani sacri e popolari, scritti per il teatro, la danza e il cinema, i castelli a cui si riferisce A Filetta non sono solo dei luoghi storici, ma anche castelli di sabbia, castelli di carte ... Con un approccio aperto che fantastica tra memoria, gioco e utopia, questa raccolta mette in discussione anche il senso della vita e fa eco alla frase di Jorge Luis Borges: "fondamentalmente, io sono tutto quello che ho perso ..."